

## VALUTAZIONE ELABORATO FINALE

ALUNNO:

CLASSE:

TEMATICA:

TIPO DI ELABORATO:

	INDICATORI	10	9	8	7	6	5
<b>ELABORATO</b>	<b>Originalità dei contenuti</b>	I contenuti sono elaborati in modo originale, personale, completo ed approfondito	I contenuti sono elaborati in modo originale, completo ed esauriente	I contenuti sono presentati in modo esauriente e abbastanza originale	I contenuti sono presentati in modo adeguato e con spunti originali	I contenuti sono presentati in modo essenziale con poca originalità	I contenuti sono presentati in modo lacunoso e/o modesto
	<b>Coerenza con l'argomento</b>	Il lavoro risulta approfondito nelle sue parti e l'alunno ha saputo fare riferimenti coerenti alla tematica	Il lavoro risulta appropriato e ricco di riferimenti alla tematica scelta	Il lavoro risulta corretto e organico rispetto alla tematica scelta	Il lavoro risulta pertinente alla tematica scelta	Il lavoro tocca alcuni elementi essenziali della tematica scelta	Il lavoro risulta incerto nella sua stesura
	<b>Chiarezza espositiva</b>	I contenuti sono organizzati e articolati in modo chiaro ed efficace e la forma e i linguaggi risultano corretti e scorrevoli	I contenuti sono organizzati modo chiaro e la forma e i linguaggi risultano corretti	I contenuti sono organizzati modo piuttosto chiaro e la forma e i linguaggi risultano abbastanza corretti	I contenuti sono organizzati in modo discretamente corretto e la forma e i linguaggi risultano complessivamente corretti	I contenuti sono organizzati modo sufficientemente chiaro e la forma e i linguaggi presentano imprecisioni	I contenuti sono organizzati modo incerto e la forma e i linguaggi risultano poco corretti
<b>PRESENTAZIONE</b>	<b>Capacità di argomentazione e di pensiero critico e riflessivo</b>	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate sicure e autonome	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate autonome e significative	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate sostanzialmente efficaci	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate adeguate	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate essenziali e a volte è stato necessario l'intervento dei docenti	La capacità di argomentazione e riflessione sono risultate solo parzialmente accettabili
	<b>Competenze comunicative</b>	L'alunno ha presentato l'elaborato con piena padronanza e ha utilizzato un lessico ricco ed appropriato	L'alunno ha presentato l'elaborato in modo organico ed accurato ed ha utilizzato un lessico corretto ed efficace	L'alunno ha presentato l'elaborato con una valida padronanza dei contenuti ed ha utilizzato un lessico corretto	L'alunno ha presentato l'elaborato con padronanza dei contenuti soddisfacente ed ha utilizzato un lessico abbastanza corretto	L'alunno ha presentato l'elaborato con una certa padronanza dei contenuti e con un lessico semplice	L'alunno ha presentato l'elaborato con padronanza limitata dei contenuti ed ha utilizzato un lessico non sempre adeguato

**LIVELLI DI PADRONANZA**  
**ESAMI FINE PRIMO CICLO**  
**A.S 2020-21**

DISCIPLINA: MUSICA

TRAGUARDO	10	9	8	7	6
<b>Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</b>	Conosce, descrive e interpreta in modo approfondito e personale le opere musicali studiate dimostrando ottima padronanza del linguaggio specifico	Conosce, descrive e interpreta in modo approfondito le opere musicali studiate dimostrando ottima padronanza del linguaggio specifico	Conosce le opere musicali ad un livello intermedio e le descrive i utilizzando il linguaggio specifico con una buona padronanza	Conosce ad un livello intermedio le opere musicali e le descrive utilizzando il linguaggio specifico con una certa padronanza	Conosce ad un livello iniziale le opere musicali e le descrive utilizzando un linguaggio semplice e chiaro.
<b>Utilizzare/progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali.</b>	Realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche e multimediali in modo originale e autonomo	Realizza eventi sonori che integrino altre forme artistiche e multimediali in modo originale	Progetta eventi sonori che integrino altre forme artistiche e multimediali in modo efficace	Utilizza prodotti musicali ed è in grado di giustificare le scelte compiute	Utilizza prodotti musicali adeguati senza giustificare le scelte compiute

DISCIPLINA: TECNOLOGIA.

AMBITO	10-9	8-7	6	5
Grafico	Alto	Medio	Base	Lacunoso
Padronanza informatica	Alto	Medio	Base	Lacunoso
Capacità di analisi critica	Alto	Medio	Base	Lacunoso

DISCIPLINA: MATEMATICA

INDICATORE	10	9	8	7	6	5
------------	----	---	---	---	---	---

<b>Argomentazione logica e capacità di utilizzare gli strumenti matematici nella realtà</b>	Produce con padronanza argomentazioni logiche in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza con sicurezza gli strumenti matematici nella realtà	Produce organicamente argomentazioni logiche in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza in autonomia gli strumenti matematici nella realtà	Produce argomentazioni logiche originali in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza in maniera efficace gli strumenti matematici nella realtà	Produce argomentazioni logiche adeguate in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza in modo corretto gli strumenti matematici nella realtà	Produce semplici argomentazioni logiche in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza in modo complessivamente adeguato gli strumenti matematici nella realtà	Produce argomentazioni logiche parzialmente accettabili in base alle conoscenze teoriche acquisite e utilizza con qualche difficoltà gli strumenti matematici nella realtà
---	---	---	--	--	---	--

DISCIPLINA ED. CIVICA

Nucleo	Traguardi delle competenze dall'Allegato B <i>L'alunno al termine del primo ciclo...</i>	Dimensione
<b>Costituzione</b>	<b>è consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile</b>	Identificare aspetti di bene comune
<b>Sviluppo Sostenibile</b>	<b>comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali</b>	Mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui
<b>Digitale</b>	<b>è in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro</b>	Utilizzare gli applicativi in uso nell'istituto per le finalità concordate  Riconoscere e individuare i rischi della rete  Identificare strategie per agire nella rete in modo da preservare la sua sicurezza

Livelli					
Avanzato 10	Avanzato 9	Intermedio 8	Base 7	Iniziale 6	In via di acquisizione 5-4
Mobilitando risorse fornite dal docente (elementi dell'argomento di studio affrontati in classe) e personali (elementi aggiuntivi reperiti altrove), <b>in situazioni note</b> (riflessioni guidate per punti) e <b>non note</b> (riflessioni libere) porta a termine compiti su argomenti ascrivibili all'educazione civica inserendo elementi di rielaborazione personali.	Mobilitando risorse fornite dal docente (elementi dell'argomento di studio affrontati in classe) e personali (elementi aggiuntivi reperiti altrove), <b>in situazioni note</b> (riflessioni guidate per punti) e <b>non note</b> (riflessioni libere) porta a termine su argomenti ascrivibili all'educazione civica	<b>Seguendo in autonomia le indicazioni del docente</b> (elementi dell'argomento di studio affrontati in classe), <b>in situazioni note</b> (riflessioni guidate per punti) e <b>non note</b> (riflessioni libere) porta a termine compiti su argomenti ascrivibili all'educazione civica.	In <b>situazioni note</b> e utilizzando le risorse fornite dal docente porta a termine compiti su argomenti ascrivibili all'educazione civica, ma o in modo autonomo ma discontinuo, o in modo non autonomo, ma con continuità.	Solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente esegue compiti su argomenti ascrivibili all'educazione civica.	Anche in situazioni note e con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente esegue compiti su argomenti ascrivibili all'educazione civica solo saltuariamente.

DISCIPLINA LINGUE STRANIERE

	Indicatori	10	9	8	7	6	5
Elaborato	Originalità e coerenza dei contenuti rispetto al tema scelto per il lavoro	I contenuti sono stati elaborati in modo originale, personale e approfondito.  Risultano del tutto coerenti con il tema scelto.	I contenuti sono stati elaborati in modo originale, personale e abbastanza approfondito.  Risultano del tutto coerenti con il tema scelto	I contenuti sono stati elaborati in modo personale e abbastanza approfondito.  Risultano coerenti con il tema scelto.	I contenuti sono stati elaborati in modo abbastanza personale e sufficientemente approfondito.  Risultano coerenti con il tema scelto.	I contenuti sono stati presentati in modo essenziale e poco originale.  Risultano complessivamente coerenti con il tema scelto.	I contenuti sono stati presentati in modo molto semplice e superficiale.  Risultano a volte poco coerenti con il tema scelto.

Traguardo	10	9	8	7	6	5
Esprimersi in modo chiaro ed efficace, utilizzando lessico appropriato, forma e pronuncia corrette (per soddisfare le diverse intenzioni linguistico-comunicative)	Si esprime con chiarezza ed efficacia, utilizzando lessico appropriato, pronuncia e forma corrette.	Si esprime con efficacia, utilizzando lessico quasi sempre appropriato, pronuncia e forma quasi sempre corrette	Si esprime in modo globalmente efficace, utilizzando un lessico nel complesso adeguato, pronuncia e forma per lo più corrette	Si esprime in modo comprensibile, utilizzando un lessico semplice; la pronuncia e la forma risultano non sempre corrette.	Si esprime in modo sufficientemente comprensibile anche se il lessico risulta a volte poco appropriato.  La pronuncia e la forma sono a volte poco corrette.	Si esprime in modo poco comprensibile, in quanto utilizza lessico limitato e poco appropriato, pronuncia e forma spesso scorrette