

ALLEGATO 2
CURRICULA DELLA SCUOLA PRIMARIA

LINGUA ITALIANA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA' Letture	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<p>L'allievo...</p> <ul style="list-style-type: none"> - legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguata agli scopi - utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un concetto, mettendole in relazione, sintetizzandole oralmente, acquisendo la base della terminologia specifica - legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma, formulando giudizi personali su di essi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi cogliendo l'argomento centrale e informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. - Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, pratici, d'intrattenimento e/o di svago. - Leggere semplici e brevi testi letterali, poetici, narrativi, per cogliere il senso globale. - Leggere scorrevolmente a prima vista, rispettando pause e intonazioni. - Sfruttare il contesto per orientarsi nella comprensione. -Cogliere il significato dall'analisi del contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi di uso quotidiano (avvisi, annunci, ricette, istruzioni...). - Testi narrativi, descrittivi, informativi. - Testi poetici e filastrocche.
	(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi narrativi e descrittivi, realistici, fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. - Sfruttare le informazioni della titolazione/immagini/didascalie per comprendere un testo. - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici e/o conoscitivi, applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi narrativi e descrittivi (favola, fiaba, leggenda, racconto, diario, articolo di giornale, cronaca). - Forme di anticipazione del testo. - Tecniche di raccolta, classificazione e interpretazione di informazioni. - Tecniche di sottolineatura, annotazioni, costruzione di mappe e schemi. - Sequenza logica e/o cronologica. - Testi poetici: versi, strofe, rime onomatopee, metafore, personificazioni, uso delle parole e dei significati. - Strategie di lettura a voce alta: pause,

	<p>annotare informazioni, costruire mappe o schemi).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti/procedimenti/attività o per regolare comportamenti. - Leggere semplici e brevi testi letterali riconoscendone le caratteristiche essenziali ed esprimendo pareri personali. - Leggere a voce alta un testo noto, rispettando pause e cambi di tono; inserirsi al ritmo adeguato nei testi dialogati a più voci. 	<p>tono di voce, intonazione.</p>
<p>LINGUA ITALIANA SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)</p>	
	<p>ABILITA' Scrittura</p>	<p>CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). - Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). - Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche principali dei testi d'uso, informativi, regolativi (racconto d'esperienza, avvisi, elenchi, istruzioni, inviti). - Elementi principali caratterizzanti testi narrativi realistici e fantastici, i testi descrittivi e quelli informativi. - Le fondamentali convenzioni ortografiche.
	<p>(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relativi ai vari contesti. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso di schemi, tracce, informazioni essenziali. - Forme di scrittura creativa: filastrocche, racconti brevi, poesie. - I diversi registri linguistici. - Caratteristiche fondamentali di vari testi: descrittivi, espressivi, informativi (diario personale, lettera, resoconti di esperienze

	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione. - Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. - Realizzare testi collettivi. - Rielaborare testi. - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale in cui vengano rispettati i principali segni di punteggiatura. 	<p>comuni, procedimenti, articoli di giornale..).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tecniche di riassunto, parafrasi, rielaborazione di un testo in funzione di uno scopo dato. - Le convenzioni d'uso della lingua scritta: ortografia, morfologia, sintassi, punteggiatura, lessico.
LINGUA ITALIANA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA' Acquisizione ed espansione del lessico	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. - Capisce ed utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio. - E' consapevole che nella comunicazione sono usate varie tipologie di linguaggi e lingue diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. - Effettuare semplici ricerche su parole espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Primo utilizzo del vocabolario. - Ricerca di somiglianze e di differenze terminologiche.
	(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. - Comprendere che le parole hanno 	<p>Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.</p> <p>Conoscenza e utilizzo delle differenziazioni dei termini in campo semantico.</p>

	<p>diverse accezioni e individuare quelle specifiche nei testi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. - Utilizzare termini specifici legati alle diverse discipline. 	
LINGUA ITALIANA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA' Elementi di grammatica e riflessione linguistica	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e delle parti del discorso.	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. - Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso corretto di doppie, digrammi, accento e apostrofo. - Utilizzo corretto delle forme verbali di essere e avere. - Ricerca e inserimento di vocaboli in ordine alfabetico. - Uso corretto dei segni di punteggiatura. - Individua ed analizza in una frase: nome, articolo, aggettivo, verbo, pronomi personale e connettivi. - Individua i tempi del modo indicativo, verbi, ausiliari e regolari. - Riconoscere enunciato minimo ed espansioni.
	(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. - Riconoscere in un testo le parti del discorso variabili e invariabili e le principali caratteristiche grammaticali. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsene per rivedere e correggere la propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa correttamente la punteggiatura. - Utilizza sinonimi e perifrasi. - Volge il discorso diretto in indiretto e viceversa. - Riconosce la funzione delle parti variabili ed invariabili del discorso e le sa analizzare. - Individua i modi finiti ed infiniti e i tempi dei verbi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Distingue i verbi transitivi ed intransitivi. - Usa la forma attiva, passiva e riflessiva, - Utilizza una sintassi adeguata. - Riconosce il predicato verbale e nominale. - Riconosce i principali complementi.
--	--	---

STORIA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> - riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita - riconosce ed esplora in modo via, via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale - usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni - individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali 	Uso delle fonti: <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare e utilizzare, da fonti di tipo diverso, conoscenze semplici relative al passato personale e familiare. - Ricavare e utilizzare, da fonti di tipo diverso, conoscenze relative al passato locale e non. - Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. Organizzazione delle informazioni <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati collocandoli nel tempo, in successione. - Definire durate temporali anche con l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. - Riconoscere relazioni di successioni e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze. - Comprendere che ogni comunità si basa sul rispetto di regole condivise . - Comprendere la necessità di prendersi cura di se stesso, degli altri, dell'ambiente. - Mettere in atto forme concrete di 	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze personali e collettive vissute e/o narrate. - Ciclicità dei fenomeni temporali: giorno/notte, stagioni. - Calendario e orologio. - Documenti della storia personale (certificati, materiali, foto, testimonianze orali...) - Documenti relativi ad edifici storici (scuola, chiesa, palazzi...) - La storia della terra: l'origine della vita e dell'uomo. - I gruppi umani preistorici e le società di cacciatori-raccoglitori ancora oggi esistenti. - Aspetti della vita sociale, politico, istituzionale, economica, artistica, religiosa...

	<p>cooperazione e solidarietà.</p> <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avviare la costruzione di concetti fondamentali della storia. - Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. - Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegni, drammatizzazioni. 	
STORIA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizza le informazioni e le conoscenze - comprende i testi proposti e sa individuarne le caratteristiche - usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici - racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi, anche con risorse digitali - comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità fino al termine del mondo antico con possibilità di apertura con la contemporaneità - comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia fino alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<p>Uso delle fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico. - Riconoscere e rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni, i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio. <p>Organizzazione delle informazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate - Individuare somiglianze e differenze relativamente a come le diverse civiltà hanno risposto ai bisogni primari. - Usare cronologie e carte storico geografiche per rappresentare le conoscenze studiate. - Conoscere le forme di partecipazione alle decisioni comuni. - Conoscere le organizzazioni sociali e le 	<ul style="list-style-type: none"> - I quadri storici delle civiltà studiate: le civiltà dei fiumi, i Greci, i Fenici, i popoli Italici, l'Impero Romano. - Fenomeni comuni e diversità. - La diversa tipologia delle fonti. - Rapporto fra fonte e storia. - La periodizzazione occidentale (prima e dopo Cristo). - Altri sistemi cronologici. - Relazioni

	<p>istituzioni politiche.</p> <ul style="list-style-type: none">- Conoscere gli elementi essenziali della Costituzione della Repubblica Italiana. <p>Strumenti concettuali</p> <ul style="list-style-type: none">- Usare la cronologia storica.- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate. <p>Produzione</p> <ul style="list-style-type: none">- Rappresentare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate e confrontarli anche in rapporto al presente.- Ricavare e produrre informazioni mediante l'uso di: grafici, tabelle, schemi, carte storiche.- Elaborare gli argomenti studiati in forma orale e scritta.- Consultare testi di vario genere cartacei e digitali.	
--	--	--

ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
L'alunno: - si avvia a maturare un'identità personale - apprende i primi elementi dell'educazione alla convivenza sociale.	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e leggere testi di varie culture cogliendone il significato globale. - Riflettere sul valore etico dei brani letti. - Individuare atteggiamenti e comportamenti positivi dei personaggi. - Individuare comportamenti positivi e negativi nell'ambito familiare, scolastico e amicale. - Prendere coscienza di sé come persona che agisce e fa delle scelte. - Mettere in atto comportamenti di autonomia e autocontrollo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiabe, favole, leggende, tradizioni di diverse culture. - Letture animate e drammatizzazioni. - Conversazioni e discussioni collettive. - Contratti educativi.
	(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	<ul style="list-style-type: none"> - Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e relazioni positive nei confronti degli altri. - Attivare modalità relazionali positive in ambito familiare, scolastico e sociale. - Ricercare e riflettere sui motivi, causa di contrasti e sulla loro possibile risoluzione. - Individuare le cause dei conflitti nei vari contesti sociali. - Avviarsi alla consapevolezza che la pace comincia da noi e si esprime attraverso l'amicizia, la collaborazione, la solidarietà, il rispetto delle opinioni altrui, delle diversità di genere, culturali, sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fiabe, favole, leggende, tradizioni di diverse culture. - Letture animate e drammatizzazioni. - Conversazioni e discussioni collettive. - Contratti educativi. - Diritti e doveri: letture e riflessioni sulla Convenzione Internazionale sui Diritti dell'Infanzia. - Conoscenza delle principali Organizzazioni Internazionali.
ARTE /IMMAGINE SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE

<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - realizza elaborati personali creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le regole del linguaggio visivo e scegliendo in modo funzionale tecniche, materiali differenti e codici espressivi - padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge, comprende e analizza immagini statiche e in movimento. - legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medioevale, moderna e contemporanea collocandole nei rispettivi contesti storico culturali, riconosce il valore di opere e oggetti artigianali di paesi diversi - riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. <p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e struttura compositiva presenti nel linguaggio delle immagini. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità sensoriali. - Guardare immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti, dall'espressione dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazione grafica del proprio vissuto (esperienze, emozioni...). - Elementi del linguaggio visivo: segno, punto, linea, colore (spettro cromatico), forme (sequenze, ritmi, dimensioni). - I diversi modi di utilizzo dello spazio.
<p>ARTE /IMMAGINE SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE</p>
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo con molteplici tecniche, materiali e strumenti anche multimediali) - è in grado di osservare, descrivere, esplorare e leggere immagini e messaggi multimediali 	<p>Esprimersi e comunicare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di manipolazione, rielaborazione ed utilizzo di codici, tecniche e materiali diversi. - Sperimentare l'uso delle tecnologie della comunicazione audiovisiva per esprimere, con codici differenti sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi del linguaggio visivo: punto e linea (riproduzione e creazione di figure realistiche e/o astratte), colore (funzione simbolica), forma (simmetria, ingrandimenti/riduzioni, composizione di figure geometriche), spazio (prospettiva, piani e campi), volume. - Fumetto: elementi fondamentali. - Fotografia: lettura e analisi. - Immagini pubblicitarie: lettura e

<ul style="list-style-type: none"> - individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse. - Conosce i principali beni artistici e culturali presenti sul territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<p>Osservare e leggere le immagini</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale e audiovisivo individuando il loro significato espressivo. - Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati. <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali e utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 	<p>analisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filmati e video: lettura e analisi.
--	--	---

TECNOLOGIA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<p>L'alunno...</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconosce ed identifica nell'ambiente elementi e fenomeni artificiali - è in grado di ricavare informazioni utili dalla lettura di etichette o altra documentazione - conosce ed utilizza in modo adeguato diversi mezzi di comunicazione - produce semplici modelli grafici utilizzando il disegno tecnico e/o strumenti multimediali - riconosce l'importanza della tecnologia 	<p>Vedere e osservare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire sperimentazioni sulle diverse proprietà dei materiali. - Eseguire semplici misurazioni e rilievi. - Leggere e ricavare informazioni utili. - Utilizzare semplici regole del disegno tecnico. - Conoscere le principali funzioni di un'applicazione informatica. - Registrare sistematicamente dati. <p>Prevedere ed immaginare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi sensoriale di materiali diversi, loro caratteristiche e impieghi d'uso. - Piantine di diversi ambienti, fotografie, sopralluoghi. - Istruzione di giochi, etichette di alimenti, locandine, ecc. - Tabelle, riduzioni ed ingrandimenti in scala... - Uso di videoscrittura, Paint, Power Point, Excel. - Tabelle, schemi, mappe, diagrammi... - Utilizzo di strumenti e unità di misura

<p>ed è consapevole della necessità di farne un uso critico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime approssimative. - Analizzare un oggetto in relazione alla sua funzione. - Progettare la costruzione di un semplice oggetto. - Organizzare un'uscita didattica utilizzando internet. <p>Intervenire e trasformare</p> <ul style="list-style-type: none"> - Smontare oggetti e meccanismi. - Utilizzare semplici procedure. - Intervenire in modo pratico sull'ambiente scolastico. - Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni. - Cercare, selezionare e scaricare sul computer applicazioni di utilità comune. 	<p>non convenzionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservazione di: orologio, compasso, lettore cd, strumenti musicali, computer... - Disegno del prototipo, ricerca degli strumenti e dei materiali, fase di realizzazione. - Ricerca dati utili: luoghi, itinerari, costi, tempi, mezzi di trasporto... - Analisi delle parti che compongono semplici oggetti di uso comune. - Ricette di cucina, istruzioni di diverso tipo. - Cartelloni, decorazioni, scenografie, allestimenti. - Schemi e diagrammi di flusso per costruire: bussola, periscopio, meridiana, clessidra, semplici circuiti elettrici, semplici strumenti musicali, contenitori vari. - Applicazioni per esercizi di approfondimento e recupero, giochi didattici, videoscrittura...
--	---	---

MUSICA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte - esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri - articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare la voce, lo strumentario ritmico e gli oggetti sonori per riprodurre fatti sonori e semplici brani musicali. - Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche. - Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie. - Riconoscere e riprodurre suoni di diversa 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani di culture, tempi, generi e stili diversi.

<p>le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - improvvisa liberamente ed in modo creativo, imparando gradualmente a padroneggiare le tecniche e i materiali - esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti - riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale - ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<p>intensità, durata, timbro, altezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva. - Codificare il suono: scrivere semplici partiture con segni non convenzionali. 	
	<p>(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)</p>	
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare voce e strumenti in modo sempre più consapevole e creativo. - Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale. - Eseguire collettivamente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione e l'espressività. - Leggere canti e partiture sempre più complessi anche a due voci pari. - Interpretare e tradurre un brano musicale in altri codici (verbale, grafico, corporeo). - Rappresentare gli elementi basilari di eventi sonori e musicali attraverso simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche peculiari, somiglianze e differenze di brani, danze di culture, tempi, generi e stili diversi.

<p>MATEMATICA</p> <p>SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
	<p>(al termine della classe terza della Scuola Primaria)</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo 	<p>NUMERI</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Tecniche di numerazione in senso

<p>rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Si avvia ad un utilizzo degli strumenti matematici appresi nelle situazioni di realtà. ▪ Opera con i numeri naturali entro le unità di migliaia, servendosi di diverse strategie di calcolo. ▪ Comprende il concetto di frazione. ▪ Conosce le unità di misura. ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. ▪ Classifica e descrive semplici figure geometriche piane e solide. ▪ Legge e costruisce grafici e tabelle. ▪ Legge e comprende situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logici e matematici. ▪ Risolve semplici problemi servendosi di rappresentazioni grafiche e/o procedure di calcolo. ▪ Orientarsi in situazioni di incertezza. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Contare oggetti o eventi in senso progressivo e regressivo. ▪ Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. ▪ Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. ▪ Conoscere le tabelline. ▪ Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali. ▪ Risolvere problemi. 	<p>progressivo e regressivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Numeri interi in base 10. ▪ Valore posizionale delle cifre. ▪ Composizione e scomposizione. ▪ Relazione di maggiore- minore- uguale. ▪ Strategie del calcolo orale. ▪ Multipli fino a 100. ▪ Algoritmi scritti delle quattro operazioni. ▪ Termini, prove e principali proprietà delle quattro operazioni. ▪ Frazioni e relativi termini.
	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati. ▪ Eseguire un semplice percorso su indicazione verbale, scritta o grafica. ▪ Riconoscere e denominare figure geometriche piane e solide. ▪ Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. ▪ Risolvere semplici problemi geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetti topologici fondamentali. ▪ Orientamento nell'ambiente circostante e nella rappresentazione iconica. ▪ Peticolo. ▪ Figure tridimensionali e loro impronte sul piano. ▪ Linee e angoli. ▪ Poligoni e non poligoni. ▪ Alcune figure piane: triangoli e quadrilateri. ▪ Simmetria. ▪ Problemi sul perimetro dei poligoni.
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. ▪ Individuare i criteri di classificazione e di ordinamento. ▪ Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle. ▪ Misurare lunghezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagrammi di Venn, diagrammi di flusso, ad albero, di Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi... ▪ Criteri di classificazione. ▪ Quantificatori. ▪ Enunciato logico e attribuzione del valore di verità. ▪ Misure di tempo, di valore, di lunghezza legate all'esperienza diretta. ▪ Previsioni e possibilità di eventi.
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		

MATEMATICA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	(al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative. ▪ Opera nella realtà con gli strumenti matematici appresi. ▪ Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. ▪ Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse: numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione... ▪ Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. ▪ Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ▪ Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ▪ Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). ▪ Legge e comprende situazioni problematiche che coinvolgono aspetti logici e matematici. ▪ Risolve problemi (comprende e sa descrivere il procedimento risolutivo, intuisce i possibili risultati e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria). 	<p>NUMERI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Leggere, scrivere e confrontare numeri interi e decimali, rappresentarli sulla retta. ▪ Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. ▪ Individuare multipli e divisori di un numero. ▪ Stimare il risultato di una operazione. ▪ Operare con frazioni e percentuali. ▪ Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti (lettura del termometro, di punteggi...). ▪ Approfondire le proprietà delle operazioni. ▪ Risolvere problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lettura, scrittura e confronto di grandi numeri e di numeri decimali. ▪ Valore posizionale delle cifre. ▪ Multipli e divisori di un numero. ▪ Quattro operazioni aritmetiche e loro proprietà. ▪ Applicazione delle proprietà delle operazioni al calcolo (strategie di calcolo). ▪ Frazioni (unità frazionaria, frazione complementare, frazioni proprie, improprie, apparenti, frazioni decimali ed equivalenti). ▪ Percentuali. ▪ Scale graduate. ▪ Problemi con contenuti diversi, graduati per difficoltà fino ad arrivare a quelli con una domanda e più operazioni.
	<p>SPAZIO E FIGURE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riprodurre una figura in base ad una descrizione, usando gli strumenti opportuni: carta a quadretti, riga e compasso, squadra, software di geometria. ▪ Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. ▪ Descrivere e classificare figure geometriche. ▪ Determinare il perimetro delle figure geometriche piane. ▪ Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure geometriche piane per scomposizione e utilizzando le formule geometriche. ▪ Riprodurre in scala una figura assegnata. ▪ Riconoscere e rappresentare figure simmetriche, traslate e ruotate. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Costruzione e utilizzo del piano cartesiano. ▪ Linee e angoli. ▪ Concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. ▪ Poligoni regolari e irregolari e relative formule geometriche. ▪ Cerchio e relative formule geometriche. ▪ Problemi sul calcolo di perimetri e aree delle figure geometriche studiate. ▪ Rotazioni, traslazioni, simmetria.
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagrammi di Venn, diagrammi ad albero, di

	<p>rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare problemi con tabelle e grafici. ▪ Usare le nozioni di media aritmetica, di moda e di frequenza. ▪ Effettuare misure e stime. ▪ Passare da un'unità di misura all'altra limitatamente alle unità in uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. ▪ In una serie di eventi comprendere quale sia il più probabile. 	<p>Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi...</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Diagramma di flusso. ▪ Media, moda e frequenza per interpretare fenomeni di esperienza. ▪ Unità di misura di lunghezze, ampiezze, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, pesi, euro. ▪ Equivalenze. ▪ Calcolo della probabilità.
--	--	--

SCIENZE SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <i>(al termine della classe terza della Scuola Primaria)</i>	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo e curioso nei confronti della realtà che lo circonda. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo guidato e autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti e li rappresenta. ▪ Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. ▪ Ha cura della sua salute e igiene personale. ▪ Rispetta la natura e gli ambienti in cui vive. ▪ Espone ciò che ha sperimentato. 	<p>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare e individuare la struttura di oggetti semplici, analizzarne proprietà e qualità, riconoscerne funzioni e modi d'uso. ▪ Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. ▪ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alle diverse caratteristiche dei materiali. ▪ Cogliere le caratteristiche, i cambiamenti dell'acqua e le sue interazioni con altri elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservazioni dirette. ▪ Esperimenti relativi agli argomenti trattati. ▪ Approfondimenti e lavori di gruppo.
	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali realizzando semine in terrari, orti, osservazioni in classe e attraverso uscite didattiche. ▪ Individuare somiglianze e differenze tra il mondo animale e quello vegetale. ▪ Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali e naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua..). ▪ Osservare e descrivere alcuni cambiamenti legati alle stagioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Registrazione di osservazioni meteorologiche attraverso grafici e tabelle. ▪ Organismi vegetali. ▪ Organismi animali. ▪ Fenomeni atmosferici. ▪ Adattamento del comportamento animale e vegetale in relazione al susseguirsi delle stagioni.
	<p>L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente (habitat). ▪ Individuare i criteri di classificazione degli esseri viventi e non viventi. ▪ Individuare strutture e funzioni degli organismi vegetali e animali. ▪ Osservare e prestare attenzione ai bisogni del proprio corpo e alla sua cura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Interazione tra organismi animali e vegetali in un determinato ambiente. ▪ Ciclo vitale degli esseri viventi. ▪ Struttura delle piante ▪ Semplice classificazione delle piante. ▪ Fotosintesi clorofilliana ▪ Semplice classificazione degli animali. ▪ Consapevolezza dell'igiene personale, della corretta alimentazione...

SCIENZE SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo e curioso nei confronti della realtà che lo circonda. ▪ Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: in modo guidato e autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. ▪ Osserva i fenomeni, registra dati significativi e fa misurazioni. ▪ Conosce caratteristiche e modi di vivere di organismi animali e vegetali. ▪ Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento. ▪ Ha cura della sua salute e dell'igiene personale. ▪ Rispetta la natura e gli ambienti in cui vive e si attiva per renderli migliori. ▪ Osserva e interpreta trasformazioni ambientali, comprese quelle globali, in particolare quelle relative all'azione dell'uomo. ▪ Espone con un linguaggio appropriato ciò che ha sperimentato. ▪ Trova da varie fonti (libri, internet, ecc) informazioni e spiegazioni su argomenti trattati. 	OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: dimensioni spaziali, peso, forza, movimento, calore ecc. ▪ Individuare le proprietà di alcuni materiali: durezza, peso, elasticità, trasparenza... ▪ Osservare e conoscere semplici strumenti di misurazione scientifica. ▪ Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. ▪ Osservare fenomeni energetici e comprendere le basi del concetto di energia. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Esperimenti relativi agli argomenti trattati. ▪ Energie rinnovabili. ▪ Video di approfondimento. ▪ Strumenti scientifici (termometro, barometro, microscopio...) ▪ Approfondimenti con esperti.
	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO <ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere la struttura del suolo attraverso osservazioni ed esperimenti. ▪ Osservare le caratteristiche dell'acqua e la sua vitale importanza per gli esseri viventi. ▪ Osservare e comprendere il movimento dei diversi corpi celesti. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Lavori e ricerche individuali, guidate e di gruppo. ▪ Osservazioni degli elementi non viventi. ▪ Video di approfondimento. ▪ Visite al Planetario. ▪ Giochi di simulazione in gruppo.
	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere la struttura cellulare. ▪ Classificare animali e vegetali sulla base di osservazioni e conoscenze acquisite. ▪ Conoscere il funzionamento del corpo umano. ▪ Aver cura della propria salute, anche dal punto di vista alimentare e motorio. ▪ Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità. ▪ Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ La cellula ▪ Ecosistema ▪ Catena alimentare. ▪ Video di approfondimento. ▪ Giochi di simulazione in gruppo. ▪ Il corpo umano.
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe terza della Scuola Primaria)	

GEOGRAFIA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Si orienta in percorsi utilizzando strumenti idonei. ▪ L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. ▪ Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando elementi spaziali, punti cardinali e coordinate geografiche. ▪ Svolge l'indagine geografica per studiare il territorio (lo osserva, vi raccoglie dati che poi analizza, lo descrive e lo rappresenta). ▪ Legge diversi tipi di carte distinguendone funzioni informative e usi. ▪ Realizza piante di territori conosciuti in tutti i loro elementi. ▪ Descrive l'ambiente urbano nei suoi aspetti essenziali. ▪ Distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le principali caratteristiche. 	<p>ORIENTAMENTO/ CARTOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Descrivere e rappresentare percorsi ▪ Esplorare il territorio con approccio senso-percettivo ▪ Acquisire il senso della indagine geografica ▪ Descrivere lo spazio vissuto ricorrendo al linguaggio geografico. ▪ Leggere e comprendere carte e mappe. ▪ Raffigurare in pianta uno spazio. ▪ <p>PAESAGGI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere che il pianeta Terra è in costante evoluzione e cambiamento. ▪ Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi terrestri. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concetto di geografia. ▪ Gli studiosi della terra e loro competenze. ▪ Esperienze empiriche ▪ Osservazione e descrizione dell'ambiente circostante secondo diversi punti di vista: elementi naturali, antropici, flora e fauna, attività umane osservabili. ▪ Raffigurazione dell'ambiente osservato. ▪ Orientamento nello spazio vissuto e rappresentato. ▪ Punti cardinali. ▪ Costruzione di carte/mappe e relative legende. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Racconti di esperienze dirette e indirette. ▪ I cambiamenti del pianeta e i mutamenti degli ambienti terrestri. ▪ Osservazione di immagini e video dei vari paesaggi e delle modifiche avvenute nel tempo. ▪ Flora, fauna, attività umane, antropizzazione dell'ambiente. ▪ Localizzazione sulla carta geografica degli ambienti studiati. ▪ Mappe concettuali.
GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	

SVILUPPO DELLE COMPETENZE	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. ▪ Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. ▪ Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc). ▪ Individua gli elementi che caratterizzano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, ecc) con particolare attenzione a quelli italiani; individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. ▪ Si rende conto che il paesaggio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<p>ORIENTAMENTO/ CARTOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare il reticolo geografico per orientarsi sulle carte. ▪ Individuare sulle carte la posizione di un luogo. ▪ Acquisire un lessico specifico. ▪ Leggere e utilizzare carte tematiche. ▪ Utilizzare grafici e tabelle per confrontare dati. ▪ Distinguere tra tempo meteorologico e clima. ▪ Conoscere le principali fasce climatiche del mondo e italiane. <p>PAESAGGI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. ▪ Individuare i collegamenti tra gli ambienti e le attività economiche. ▪ Regioni amministrative: capoluoghi e province italiane (aspetti antropici ed economici). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Varie tipologie di carte geografiche. ▪ Osservazione di immagini e video dei vari paesaggi e delle modifiche avvenute nel tempo. ▪ Costruzione di carte/mappe e relative legende. ▪ Punti cardinali. ▪ Letture di passi da diari di viaggio di grandi esploratori. <ul style="list-style-type: none"> ▪ I problemi dell'ambiente: inquinamento. La tutela ambientale. ▪ Settori economici (primario, secondario, terziario). ▪ Lavori di gruppo, ricerche personali, mappe concettuali.

ED.FISICA SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (al termine della classe quinta della Scuola Primaria)	
	ABILITA'	CONTENUTI – ESPERIENZE - CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> ▪ L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali. ▪ Utilizza il linguaggio gestuale e motorio per esprimere e comunicare stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche. ▪ Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che il rispetto reciproco è un aspetto irrinunciabile nel vissuto di ogni esperienza ludica. ▪ Attraverso una pluralità di esperienze, conosce e apprezza varie attività sportive. ▪ Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. 	<p>IL CORPO</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. ▪ Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione agli oggetti e agli altri. ▪ Ideare, realizzare ed effettuare percorsi. ▪ Modulare le capacità di forza, resistenza e velocità, adeguandole all'intensità e alla durata dell'attività. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Schemi motori di base (camminare, correre, saltare, lanciare..). ▪ Equilibrio statico e dinamico. ▪ Esercizi di coordinazione generale, oculo-manuale, oculo-podalica. ▪ Concetti topologici. ▪ Andature, sequenze ritmiche e percorsi, anche con l'utilizzo di piccoli e grandi attrezzi. ▪ Percorsi paralleli di destrezza e velocità, staffette. ▪ Lanci, prese, palleggi, utilizzo di attrezzi specifici. ▪ Corse, salti.
	<p>IL GIOCO E LO SPORT</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere la logica del gioco per poter mettere in atto strategie, accogliendo suggerimenti e correzioni. ▪ Conoscere e rispettare le regole, collaborare con gli altri, accettare la sconfitta, manifestare senso di responsabilità. ▪ Riconoscere e valutare traiettorie e distanze. ▪ Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati della disciplina sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Giochi individuali, a coppie, in piccoli gruppi e a squadre. ▪ Esercitazioni tecniche propedeutiche al gioco-sport. ▪ Esecuzione di attività pre-sportive a piccoli gruppi o a squadre (mini-basket, mini-volley, pallamano, calcetto, badminton..)
	<p>SALUTE, BENESSERE E SICUREZZA</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Avere fiducia nelle proprie capacità e fidarsi dell'altro. ▪ Affrontare le proprie prestazioni mettendole in relazioni con le reali condizioni di benessere psico-fisico (consapevolezza di possibilità e limiti personali). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Funzione e controllo della respirazione. ▪ Tecniche di rilassamento.

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

che si dona agli uomini, ieri, oggi e sempre.
Individua i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.

Riconosce nel proprio ambiente i segni cristiani, in particolare del Natale e della Pasqua.

Conosce la struttura e la composizione della Bibbia.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali dell'AT e del NT, tra cui le vicende principali della storia della salvezza, la vita di Gesù, la prima comunità cristiana.

<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<p>Sa riconoscere il genere letterario e individuare il messaggio principale di pagine dell'AT e NT.</p> <p>Sa usare la Bibbia (individuare i libri principali dell'A.T. e N.T., il capitolo, il versetto). Conosce la formazione dei Vangeli.</p> <p>Riconosce il valore del silenzio e dell'ascolto come luogo d'incontro con se stessi e con gli altri.</p> <p>Conosce espressioni d'arte cristiana per comprendere come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<p>Conosce espressioni d'arte cristiana per comprendere come la fede sia stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	